



# 13 – 29 ottobre 2016

## Giovedì 13

ore 17 film

### PUZZOLE ALLA RISCOSSA

di Roger Kumble Stati Uniti, Emirati Arabi 2010 88'

Commedia animalista ricca di gag esilaranti per tutta la famiglia sulla riscossa ambientalista e animalista contro lo (stra)potere dell'uomo, attento più a distruggere che a preservare le bellezze naturali: un immobiliare è vittima degli abitanti di una foresta dell'Oregon, decisi a impedirgli di costruire e quindi devastare il paradiso in cui abitano.

## Venerdì 14

ore 19.30 film animazione

### ANOMALISA

di Charlie Kaufman Duke Johnson USA 2015 90'

Ritorno alla regia (dopo Synecdoche, New York) dell'originale sceneggiatore dei primi film di Gondry *Se mi lasci ti cancello...*, *Anomalisa* è una favola moderna in stop-motion, definita "il film più umano dell'anno, nonostante sia privo di esseri umani". Kaufman continua a sperimentare rivelando una scrittura in costante equilibrio tra ironia e tragedia. Michael Stone, marito, padre e stimato autore di un saggio per aumentare la produttività del servizio clienti, è un uomo paralizzato dalla banalità e dalla noia della sua vita. In viaggio per lavoro a Cincinnati, dove deve parlare a una conferenza per professionisti, si registra al Fregoli Hotel. Qui, con sua grande sorpresa, scopre una possibile via d'uscita dalla sua disperazione che ha le sembianze di una modesta addetta alle vendite di prodotti da infornare che viene da Akron, Lisa, che potrebbe essere - o non essere - l'amore della sua vita.

ore 21.30 film animazione

### ANOMALISA

di Charlie Kaufman Duke Johnson USA 2015 90'

## Sabato 15

TERZO SABATO DEL MESE  
ORE 9.00-14.00

### MERCATO AGRICOLA BIOLOGICO

CASALE  
PODERE  
ROSA

CASALE PODERE ROSA  
VIA D. FABBRI / VIA A. DE STEFANI

ore 17 film

### LABYRINTH

di Jim Henson Gran Bretagna 1986 102'

Il cult fantasy con protagonista David Bowie compie trent'anni. Sarah è davvero stufa dei pianti del fratellino Toby e invoca Jareth, il malvagio re degli gnomi, pregandolo di portare via il bambino. E Toby scompare sul serio. Sarah, spaventata e pentita, decide di andarselo a riprendere affrontando insoliti, pericolosi e difficili ostacoli di ogni genere per ritrovarlo presso Jareth, al di là della città di Goblin. Alla fine Sarah si risveglia e vede Toby che dorme beato nella sua culla. È tutto finito. Ma Sarah ha ancora in bocca il sapore dell'angoscia e della paura e, al tempo stesso, del fascino dell'avventura.

La **BioRistorazione** è a servizio delle attività culturali e per l'autofinanziamento delle spese di gestione e del lavoro.

Cucina tradizionale realizzata con prodotti locali a filiera corta e 99% bio, con menù attento alla scelta vegana e vegetariana.:

**BioBar** con *BioMensa* a pranzo (dal martedì al venerdì), BioAperitivo, il venerdì e sabato prima di pranzo o cena. Il BioBar chiude alle 24.

**BioOsteria** con servizio al tavolo il venerdì e sabato a cena e il sabato a pranzo. Info e prenotazioni [info@casalepodererosa.org](mailto:info@casalepodererosa.org) o 3920488606

**Aula studio PodeRosa** Dal martedì al venerdì dalle 10.30 alle 18.30 mettiamo a disposizione alcuni spazi del Casale per studiare e/o lavorare. L'aula dedicata è dotata di lampade e prese per ogni posto con collegamento wi-fi gratuito.

**Gas-GAABE** E' il gruppo di acquisto solidale di alimenti bio&equi a cui possono partecipare i soci. E' previsto l'acquisto settimanale delle *BioSportine* di verdura e frutta e l'acquisto periodico di altri prodotti (olio, vino, farine, pasta, carne, etc.). Nel gruppo di acquisto è prevista sia la partecipazione alle attività di tipo volontario e anche il sostegno ad una persona che lavora part-time per espletare alcune attività del gruppo stesso. Se vuoi partecipare agli acquisti collettivi del gruppo vieni a trovarci il sabato dalle 10 alle 13.

**6 film di Buñuel, regista critico del pensiero unico [15, 22, 29 ottobre] :**

**ore 18.30 LA FIGLIA DELL'INGANNO**

di Luis Bunuel Messico 1951 80'

Don Quintín, commesso viaggiatore, rientrando a casa prima del previsto, scopre la moglie a letto con un amico di famiglia. Furioso, caccia la moglie di casa, mentre questa gli rivela che la loro figlioletta non è figlia di Don Quintín. Il pover'uomo abbandona la figlia presso dei contadini e cerca di cambiare vita aprendo un locale nella capitale. Ma il passato ritorna inesorabile.

**ore 20.00 BELLA DI GIORNO**

di Luis Bunuel Francia Italia 1967 100'

Sposata con un medico parigino, la bella e frigida Séverine, ossessionata dai suoi desideri erotici, si sfoga durante le ore diurne in una casa d'appuntamenti. Uno dei suoi clienti s'innamora di lei e pretende che lasci il marito. Da un mediocre romanzo di Joseph Kessel, il vecchio libertino Bunuel ha tratto un film ironico, elegante, quasi rasserenante, nella sua continua oscillazione surrealista tra sogno e realtà, trasgressione e soddisfazione, normalità e anormalità.

**ore 21.30 film**

**THE ZERO THEOREM**

di Terry Gilliam Gran Bretagna 2013 107'

Il genio visionario dei Monthly Python ritorna al suo peculiare universo di fantascienza (*Brazil, L'esercito delle dodici scimmie*), aggiornando i temi all'era dei social network. In un futuro distopico la "Direzione" domina il mondo affidandosi agli "uomini videocamera" che controllano che tutto segua il piano dettato dall'alto. Qohen Leth, nerd dei computer, vive isolato in una stanza deciso a trovare la soluzione al "Teorema Zero". Sarà il ribelle Bob a fornirgli uno strumento misterioso per riuscire ad avvicinarsi il più possibile al risultato, andando però incontro a conseguenze inaspettate.

**MercatoBIO di Aguzzano al Casale**

**Podere Rosa** Ogni primo e terzo sabato del mese dalle ore 9 alle 14. Al MercatoBIO partecipano aziende piccole e locali che vendono direttamente le loro produzioni senza intermediari. Partecipano circa quindici aziende e i prodotti disponibili sono: ortaggi, vino, olio, prodotti suini, formaggi freschi e stagionati, miele e derivati, prodotti da forno dolci e salati, biscotti. (Ingresso aperto a tutti soci e non soci) **date di OTTOBRE : il 1 e il 15.**

**Le attività sono riservate ai soci 2016:**

- bambini e ragazzi fino a 18 anni (0€)
- tessera studenti fino a 27 anni (2,5€)
- tessera adulti ordinaria **scontata per i mesi OTTOBRE, NOVEMBRE, DICEMBRE** (2,5€)
- tessera sostenitori (10€)

Per le serate è gradita una **donazione libera** ... ma necessaria. **Per assistere agli spettacoli dal vivo** è richiesto un contributo per gli artisti (5€)

**Giovedì 20**

**ore 17 film animazione**

**PANICO AL VILLAGGIO**

di Stéfanie Aubier Vincent Patar Belgio Lussemburgo Francia 2009 75'

Piccolo gioiello d'animazione belga in stop motion con protagonista la fantasia dei giochi dei bambinill. C'era una volta, in un villaggio di nome Villaggio, un cavallo di nome Cavallo, che viveva con un cow-boy di nome Cow-boy e un indiano di nome Indiano. Cowboy e l'indiano sono veri e propri professionisti nel commettere disastri: ogni volta che decidono di fare qualcosa, sono in grado di scatenare un vero e proprio caos. Decisi a preparare un bel regalo di compleanno per l'amico cavallo, un barbecue che potrà montare da solo, ne combineranno una delle loro e tutti insieme si troveranno ad affrontare una serie di mirabolanti e pericolose avventure.

**Venerdì 21**

**ore 19.30 film**

**THE IDOL**

di Hani Abu-Assad Palestina, Qatar, Gran Bretagna 2015 100'

Dal regista di *Paradise Now*, un film sul riscatto di un ragazzo palestinese, storia vera del popolare cantante palestinese Mohammed Assaf, dall'infanzia all'età adulta, e la sua vita a Gaza fino alla vittoria del talent Arab Idol. Muhammed Assaf ha una voce straordinaria e la sorella maggiore Nour lo sprona a credere in se stesso e far conoscere al mondo il suo talento. Ma nella miseria di Gaza è difficile anche solo sognare di emergere. Quando Nour muore perché la famiglia di Assaf non dispone dei soldi necessari per le cure, Assaf piomba in una depressione senza fine. Dodici anni dopo, la prospettiva di partecipare ad Arab Idol e vincerlo diventerà per lui una nuova ragione di vita.

**ore 21.30 film**

**THE IDOL**

di Hani Abu-Assad Palestina, Qatar, Gran Bretagna 2015 100'

## Sabato 22

ore 17 film animazione

### IL BAMBINO CHE SCOPRI' IL MONDO

di Alé Abreu Brasile 2013 80'

Il brasiliano Alé Breu ha firmato il più innovativo film d'animazione degli ultimi anni premiato in oltre quaranta festival di tutto il mondo. Mescolando tecniche d'animazione artigianali e coscienza critica *Il bambino che scoprì il mondo* racconta un percorso interiore che non rinuncia alla speranza e il confronto con un paese meraviglioso e devastato. *Il bambino che scoprì il mondo* non è 'solo' un film per bambini. E' un film per tutte le fasce di età perché ognuno può trovarci un livello di lettura della contemporaneità adeguato a sé e alla propria capacità di decodificazione.

## 6 film di Buñuel, regista critico del pensiero unico [15, 22, 29 ottobre] :

ore 18.30 VIRIDIANA

di Luis Bunuel Spagna 1961 87'

Viridiana, una giovane novizia, abbandona il convento per andare ad assistere un vecchio zio ammalato. Giunta nell'immensa tenuta dello zio, si trova ad affrontare una realtà di cui non sospetta nemmeno l'esistenza: le morbose perversioni dello zio, l'ambiguo comportamento di una domestica, la furia cieca di un gruppo di mendicanti...

ore 20.00 TRISTANA

di Luis Buñuel Spagna 1970 94'

Una giovane orfana, Tristana, viene affidata a un anziano tutore, Don Lope, un individuo spiantato e libertino, nemico dei preti e del matrimonio, difensore dei deboli e arbitro di questioni cavalleresche, che dal primo ruolo di padre putativo passa ben presto, nei confronti della fanciulla, a quello di seduttore e amante. Tristana accetta, per un poco, l'equivoca situazione, poi se ne infastidisce e, incontrato un pittore, Orazio, se ne va con lui, piantando Don Lope. Questi è amareggiato, ma anche fermamente convinto che, prima o poi, Tristana tornerà...

ore 21.30 film

### IL CONDOMINIO DEI CUORI INFRANTI

di Samuel Benchetrit Francia Gran Bretagna 2015 100'

Una commedia surreale e sociale che descrive la realtà nella sua desolazione e la riscatta attraverso la mobilitazione di un'umanità inattesa. Un condominio in un complesso periferico di case popolari. Un ascensore in panne. Tre incontri. Sei personaggi. Stemkowitz abbandonerà la sua sedia a rotelle per trovare l'amore di un'infermiera che fa il turno di notte? Charly, l'adolescente abbandonato a sé stesso, riuscirà a fare ottenere un ruolo a Jeanne Meyer, attrice degli anni '80? E cosa ne sarà di John McKenzie, astronauta caduto dal cielo e accolto e accudito dalla Signora Hamida?

## Giovedì 27

ore 17 film animazione

### MINUSCULE LA VALLE DELLE FORMICHE PERDUTE

di Thomas Szabo, Hélène Giraud Francia Belgio 2013 82'

In una piccola radura pacifica, i resti di un pic-nic frettolosamente abbandonati scatenano una guerra tra due tribù di formiche la cui posta in gioco è una scatola di zollette di zucchero. Una giovane e grassoccia coccinella si ritrova coinvolta nella battaglia, facendo amicizia con una delle formiche nere e aiutandola a salvare il formicaio dall'assalto delle formiche rosse, terribili guerriere guidate dal pauroso Butor.

## Venerdì 28

ore 19.30 film

### QUEL FANTASTICO PEGGIOR ANNO DELLA MIA VITA

di Alfonso Gomez-Rejon usa 2015 104'

Basato sull'omonimo romanzo di Jesse Andrews, che ha curato anche la sceneggiatura. L'adolescente Greg Gaines, giunto al suo ultimo anno di liceo, ha trascorso tutta l'esperienza liceale cercando di evitare il più possibile rapporti sociali, nel tentativo di passare inosservato. Greg trascorre il suo tempo con l'amico Earl, con cui realizza dei film amatoriali, parodie di celebri classici del cinema europeo. Il suo progetto di rimanere il più anonimo possibile viene compromesso da sua madre, che lo costringe a stringere amicizia con Rachel, sua compagna di classe affetta da leucemia.

ore 21.30 film

### DIARIO DI UNA TEEN AGER

di Marielle Heller USA 2015 102'

Gran prix of generation al Festival di Berlino 2015 e premio per la miglior fotografia al Sundance Film Festival 2015, acclamato dalla critica, il film è tratto dalla graphic novel *The Diary of a Teenage Girl*. Al centro della storia troviamo Minnie Goetze: un'adolescente alla ricerca della propria identità che scoprirà se stessa e il sesso nella San Francisco del 1976, quando all'era hippie subentrò il movimento punk rock. Un moderno romanzo di formazione che al Sundance Festival ha stregato tutti.

## Sabato 29

ore 17 film animazione

### MUNE - IL GUARDIANO DELLA LUNA

di Alexandre Heboyan, Benoit Philippon Francia 2015 90'

Un poema visivo ammaliante sull'importanza dell'equilibrio in natura. Cosa succederebbe se il Sole non tornasse a splendere ogni mattina? O se la Luna dimenticasse di fare il suo giro scomparendo dal cielo della notte? Mune, il Guardiano della Luna, combatterà per proteggere il mondo dalle forze del Male che vogliono sovvertire l'ordine degli astri. Il suo amore per la Luna e per la ragazza dei suoi sogni lo farà diventare l'eroe più grande dell'Universo!

## 6 film di Buñuel, regista critico del pensiero unico [15, 22, 29 ottobre] :

### ore 18.30 L'ANGELO STERMINATORE

di Luis Bunuel Messico 1962 90' versione integrale

Uno dei film più belli diretti dal grande maestro spagnolo. La trama, al solito, è solo un pretesto per scavare nei meandri della psicologia umana del mondo borghese la cui morale, per Buñuel, diventa antimorale. Un gruppo di amici altolocati si riunisce in una villa per cenare dopo aver assistito a una prima teatrale. Mentre si intrattengono in conversazioni dai toni futili, accadono i fatti più strani a cui nessuno sembra dare peso. Trascorsa la notte, gli ospiti cercano di abbandonare la sala, ma non riescono a varcare la porta nonostante sia aperta. Il nervosismo aumenta mentre le condizioni di vita si fanno difficili: chi reagisce col suicidio, chi con la preghiera, chi è vittima della superstizione. Una giovane, sacrificando la sua verginità, trova la cerniera tra il mondo normale e quello irrealista: finalmente tutti tornano liberi. Dopo qualche giorno gli ex reclusi si ritrovano per celebrare un solenne Te Deum di ringraziamento, ma terminata la funzione non possono uscire dalla Chiesa, mentre dall'esterno giunge un suono di spari.

### ore 20.00 IL FASCINO DISCRETO DELLA BORGHESIA

di Luis Buñuel Francia Italia Spagna 1972 104'

Ogni volta che i signori Thévenot ed i signori Sénéchal tentano di pranzare insieme, dopo aver concluso un proficuo affare con l'ambasciatore di uno stato dell'America del Sud, vengono interrotti da avvenimenti imprevisi ed inusuali. Una trama pretesto che consente a Bunuel di mettere in scena un' innumerevole serie di sequenze surreali in cui il grande regista inscena le miserie e la meschinità della classe borghese e delle autorità che la circondano e proteggono: la polizia, l'esercito, la burocrazia. Bunuel fustiga il mal costume della borghesia, classe sociale parassitaria le cui "piccinerie" la rendono al tempo stesso padrona dei destini altrui, con una girandola di eventi esilaranti ed al tempo stesso improbabili, attingendo ampiamente alle proprie origini surrealiste. Ne segue un'opera tra le migliori del regista Spagnolo, che assurge al ruolo di definitivo manifesto antiborghese e a summa di tutto il cinema Bunueliano. Il film è stato insignito del premio Oscar° quale miglior film non americano, di numerosi premi BAFTA , del Globo d'Oro ed è stato votato dai critici americani miglior film straniero dell'anno 1973.

ore 21.45 film

### DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES

di Jaco Van Domeel Francia Belgio Lussemburgo 2015

di Jaco Van Domeel Francia Belgio Lussemburgo 113' 2015

Strepitosa commedia surreale e provocatoria. Dio vive sulla terra, è vigliacco, con una morale meschina ed è davvero odioso con la sua famiglia. Sua figlia, Ea, si annoia a casa e non sopporta di essere rinchiusa in un piccolo appartamento nell'ordinaria Bruxelles, fino al giorno in cui decide di ribellarsi contro il padre, entrare nel suo computer e trapelare al mondo intero la data fatale della loro morte. Improvvisamente tutti cominciano a pensare a cosa fare con i giorni, i mesi, e gli anni che hanno ancora a disposizione...

### AUTOPRODUZIONE ?

## Si, Grazie

novembre-dicembre 2016

Laboratori per ri-scoprire i saperi dimenticati e il saper fare...insieme !

- 04/11 Panificazione naturale 1
- 11/11 Kefir
- 18/11 Detersivi ecologici
- 25/11 Pane 2 salato (pizza-)
- 01/12 Mozzarella
- 16/12 Pane 3 dolce (panettone)

al Casale Podere Rosa con Revisioni del Tempo

info@casalepodererosa.org  
revisionideltampo@gmail.com



Da novembre tornano i laboratori di autoproduzione casalinga...

## CASALE PODERE ROSA

via Diego Fabbri snc (angolo via A. De Stefani) Roma

bus: atac343 da MB/Conca d'Oro o MB/Rebibbia

recapiti: 068271545 – 3920488606

[info@casalepodererosa.org](mailto:info@casalepodererosa.org)

<http://www.casalepodererosa.org>

<https://it-it.facebook.com/casalepodererosa>

