

PROGRAMMA FILM

venerdì 9 e sabato 10

minirassegna Strange Fruits: due splendidi film su due protagonisti della musica jazz entrambi con una vita fortemente travagliata

ore 19.00 LA SIGNORA CANTA IL BLUES

di Sidney J. Furie USA 1972 144'

Tratto dall'autobiografia di Eleonora Fagan, più nota con il nome di Billie Holiday, che conquistò il successo nel mondo del jazz, imponendosi come la migliore cantante di blues. Proveniente da una povera famiglia di colore, Billie Holiday attraversa un'esistenza drammatica e travagliata prima di diventare una delle più grandi cantanti di jazz e blues: dai bordelli e dai night di infimo ordine di Harlem al successo della Carnegie Hall. Tutto però troppo tardi: Billie morirà poco dopo minata dall'alcool e dalla droga.

ore 21.30 LET'S GET LOST

di Bruce Weber USA 1988 120'

Chet Baker è stato uno dei più importanti trombettisti jazz mai esistiti, ma la sua vita è divenuta celebre anche per i suoi continui eccessi in fatto di droga, donne, violenza. Bruce Weber, celebre fotografo di moda, ne costruisce con questo documentario un ritratto che funziona come un romanzo, uno dei migliori film sul jazz, in cui Weber aveva ripreso, senza saperlo, quello che si sarebbe rivelato l'ultimo anno di musica e vita di Chet Baker che se ne andò poco tempo dopo la fine delle riprese, nella notte del 13 maggio del 1988. Alle 3 del mattino, con in pugno il suo strumento, volò giù dalla finestra dell'albergo di Amsterdam dove risiedeva.

venerdì 16 e sabato 17

minirassegna Alice Rohrwacher

ore 19.00 CORPO CELESTE

di Alice Rohrwacher Italia, Svizzera, Francia 2011 100'

Il film, definito da alcuni critici il Gomorra della spiritualità, è liberamente tratto dall'omonimo romanzo della scrittrice Anna Maria Ortese. Originale opera prima di Alice Rohrwacher (Le Meraviglie) già interessata al magico mondo dell'adolescenza, descrivendo la crescita e la formazione di una bambina nel periodo della sua preparazione alla Cresima. Dopo una decina di anni vissuti in Svizzera, la piccola Marta torna alla natia Reggio Calabria con mamma e sorella maggiore, perchè nel mitico paese elvetico, non c'è più lavoro. Ritrovatasi in una Calabria sospesa tra modernità e tradizioni arcaiche, la ragazzina, per farsi nuove amicizie, decide di iscriversi al corso di cresima. Sarà l'inizio per una parentesi di vita che darà modo alla bambina di osservare l'anormalità di certi comportamenti di chi dovrebbe rappresentare la fede, in grado di condizionare pesantemente l'intera comunità.

ore 21.30 LE MERAVIGLIE

di Alice Rohrwacher Italia 2014 111'

Secondo lungometraggio dopo "Corpo celeste" di Alice Rohrwacher. Pieno di autobiografia, il film si concentra sulla vita condotta da una famiglia di apicoltori della campagna umbra, sulla complessa semplicità di chi ancora resiste al mondo del "progresso". È un tema importante e impegnativo quello che viene trattato, che fu anche uno dei punti centrali del pensiero e della produzione artistica di Pasolini: il consumismo che avanza e divora pian piano tutte quelle "oasi" ancora, in qualche modo, pure. Protagonista ancora una volta una ragazzina, Gelsomina, quasi rassegnata al suo futuro nell'allevamento d'api ma affascinata dalla musica pop, da Milano e dalla televisione.

venerdì 23 e sabato 24

ore 19.00 EVERYDAY REBELLION

di Arman T. Riahi Svizzera Germania Austria 2013 118' documentario

Cos'è che ha in comune il movimento Occupy Wall Street con gli Indignados spagnoli o con la Primavera Araba? C'è una connessione tra il movimento democratico iraniano e le lotte siriane? E qual è il collegamento tra le attiviste ucraine in topless di Femen e le proteste contro il governo in Egitto? Le ragioni dietro ai vari sollevamenti in questi paesi possono essere diverse, ma le tattiche creative di non-violenza che essi usano sono strettamente

connesse. Everyday Rebellion è un documentario e un progetto cross-mediale che celebra il potere e la ricchezza delle forme creative di protesta non-violenta e di disobbedienza civile.

ore 21.30 INDEBITO

di Andrea Segre Italia 2013 documentario 87'

Grecia 2013. Nelle taverne di Atene e di Salonicco si perpetua l'antica tradizione dei rebetes, i musicisti che propongono il rebetiko, una forma di blues ellenico che affonda le sue radici in un passato di crisi diversa (e al contempo simile) a quella che colpisce oggi la popolazione. È una musica che si oppone, con i versi delle sue canzoni, al potere ed è, oggi come allora, portatrice di una corrente di ribellione al conformismo passivo. Vinicio Capossela va alla ricerca di questi musicisti e fonde la propria musica con la loro... il film che narra la crisi del paese culla di tutta la cultura occidentale, la terra per cui oggi siamo quello che siamo. "La frase 'non siamo mica la Grecia' - dice Capossela - dovrebbe essere sostituita dalla più Kennediana, 'siamo tutti greci', perché in Grecia è in questo momento più scoperto ed evidente il meccanismo economico, sociale, politico in via di sperimentazione in tutti gli altri paesi. Per una volta questo paese sembra essere più avanti su una strada che è la stessa per molti". Un viaggio accompagnato dalle note e dalle parole del rebetiko, una musica anticonvenzionale, dalla storia affascinante, con la quale Capossela e Segre tracciano il ritratto tragico e ribelle di un paese in cui la crisi economica ha svuotato di valore tutto ciò che non ha un prezzo..."(filmup.com)

venerdì 30

ore 19.00 e ore 21.30 GIRAFFADA

di Rani Massalha Italia Francia Germania Palestina 2014 85'

Yacine è il veterinario di uno zoo di Qalqilya, cittadina palestinese a ridosso della West Bank. Vive da solo con il figlio Ziad, un ragazzino che adora gli animali, soprattutto le due giraffe dello zoo, Rita e Brownie. Quando Brownie cade vittima di un bombardamento Rita smette di nutrirsi, e Yacine e Ziad devono inventarsi un modo di procurarle un nuovo compagno. Ma entrare e uscire dalla zona controllata dai soldati israeliani è assai difficile, figuriamoci insieme a una giraffa. E l'aiuto di una giornalista francese, Laura, verso cui Yacine prova evidente attrazione, potrebbe non bastare.

sabato 31

CINEMA E DIRITTI UMANI: LA DETENZIONE

AMNESTY INTERNATIONAL - Gruppo 159

Appuntamento mensile di film che si inquadrano nella tematica amnistiana della lotta contro le violazioni dei diritti umani. La proiezione serale sarà preceduta da una breve introduzione.



ore 19.00 FUGA DI MEZZANOTTE

di Alan Parker Gran Bretagna, Stati Uniti 1978 121'

Brutale evocazione dell'universo carcerario in Turchia, la pellicola narra la storia realmente accaduta dello studente universitario Billy Hayes, arrestato all'aeroporto di Istanbul per possesso di hashish, condannato inizialmente a quattro anni di reclusione e in seguito all'ergastolo nel carcere di Sagmacilar.

ore 21.30 HUNGER

di Steve McQueen Regno Unito, Irlanda 2008 96'

Il film ricostruisce il trattamento riservato ai prigionieri politici nel carcere di Long Kesh in Irlanda del Nord. Protagonista è Bobby Sands appartenente alla Provisional IRA, che per ottenere il riconoscimento di prigionieri politici per i membri dell'IRA, organizza uno sciopero della fame in cui perderà la vita. Prima di ricorrere allo sciopero della fame i detenuti repubblicani avevano anche fatto la blanket protest (rifiutandosi di indossare l'uniforme carceraria coprendosi solo con delle coperte) e la dirty protest (rifiutandosi di radersi, tagliarsi i capelli e di usare i bagni, spargendo i propri escrementi sui muri).

CASALE PODERE ROSA

via Diego Fabbri snc (angolo via A. De Stefani) Roma

tel.068271545 - info@casalepodererosa.org

web: www.casalepodererosa.org

fb: <https://it-it.facebook.com/casalepodererosa>



APPUNTAMENTI PER BAMBINI

sabato 10

ore 17.00 OTTORINO

di Kenneth Kainz Danimarca 2013 75' animazione
Originale film d'animazione dalla Danimarca. Un ragazzo dotato di una brillante immaginazione trova una matita con cui disegna sul muro un rinoceronte che, con sua grande sorpresa, si anima e inizia a passeggiare affamato per il salotto. La matita infatti ha dei poteri prodigiosi, e ora che il simpatico OttoRino è arrivato in città, la vita del piccolo villaggio di Topper in riva al mare non sarà più la stessa.

sabato 17

ore 17.00 **BabyEnglishLab: Laboratorio d'inglese per bambini con insegnante madrelingua:**

Imparare a conversare e pronunciare l'inglese come una madrelingua non è mai stato così facile e divertente! Il laboratorio d'inglese è stato infatti ideato e concepito per creare un ambiente positivo e stimolante, affinché il bambino apprenda nel modo più efficace e naturale possibile. Il focus delle lezioni è incentrato soprattutto sull'aspetto creativo e comunicativo della lingua, in modo che la si possa apprendere attivamente e velocemente fin dai primi incontri.

Il laboratorio è rivolto ai bambini di età compresa fra i 6 e i 10 anni con possibilità di incontri continuativi a scadenza settimanale.

Costo di partecipazione al laboratorio: 5,00€ a bambino
gruppi min 6-max 12 bambini

Necessaria prenotazione a info@casalepodererosa.org

ore 17.00 proiezione del film GOOOL

di Juan José Campanella Argentina 2013 106' animazione
La riscossa del biliardino in questo spassosissimo film d'animazione argentino per tutta la famiglia. Amedeo è imbattibile a biliardino, e quando da bambino sconfisse il megalomane Grosso, che non può sopportare l'idea di perdere, non poteva immaginare che questo sarebbe tornato, molti anni più tardi, ormai star del calcio mondiale, per distruggere il villaggio in cui subì la sua prima ed unica umiliazione. Per salvare la cittadina e l'amata Laura, rapita da Grosso, il ragazzo potrà contare sull'aiuto della squadra del suo biliardino, che ha preso vita. Il destino di tutto ciò che Amedeo ama dipende, ora, da una partita di calcio.

sabato 24

ore 17.00 SI ALZA IL VENTO

di Hayao Miyazaki Giappone 2013 126' animazione
Jiro Horikoshi è un giovane adolescente. Fa un sogno in cui costruisce un bellissimo aereo che viene però abbattuto da un enorme nave volante. Da quel momento Jiro decide che nella vita costruirà aeroplani seguendo le orme di Caproni, un ingegnere italiano. Il tempo passa e Jiro incontra per caso Naoko durante un terribile terremoto: sarà l'inizio di un rapporto molto speciale.

sabato 31

ore 17.00 spazio bimbi: Pomeriggio Kamishibai

Il Kamishibai, traducibile come "dramma di carta", è una forma di narrazione che ha avuto origine nei templi buddisti nel Giappone del XII secolo, dove i monaci, utilizzavano gli emakimono per narrare ad un pubblico, principalmente analfabeta, delle storie dotate di insegnamenti morali.

Sabato 31 gennaio alle ore 17.00 le "Girandole Libraie" porteranno il vero teatro giapponese per narrare a tutti voi storie magiche e divertenti dal fascino lontano. Seguirà un fantastico laboratorio per creare la vostra illustrazione kamishibai personalizzata.



Questo laboratorio è adatto a bambini da i 5 anni se lavorano soli da i 3 se assistiti e coadiuvati da un adulto. Il laboratorio ha la durata di circa 1,5ore.

Costo di partecipazione al laboratorio: 5,00€ a bambino
Necessaria prenotazione a info@casalepodererosa.org

CORSI e LABORATORI

venerdì 16, 23, 30

Mettiamoci una toppa - Laboratorio di cucito

Per i Laboratori del saper fare / inverno 2015 il venerdì dalle 18.30 alle 20.30 a partire dal 16 gennaio. Tre incontri per imparare quelle piccole attività che ci consentano di riparare da soli degli indumenti, e di riutilizzare parti di quelli che si sono rovinati. E' possibile partecipare anche ad uno solo dei tre incontri.

BioOsteria: menù alla carta con scelta tra antipasti e piatti vegetariani, vegani ... ma anche qualche piatto di carne con ingredienti provenienti 99% da agricoltura biologica. prenotazioni a: info@casalepodererosa.org o tel nei giorni di apertura 068271545

CENA venerdì e sabato dalle 20.00**PRANZO domenica -dal 18 gennaio- dalle 13.00****BioBAR:** con aperitivi e piatti veloci

il venerdì dalle ore 18.00 alle 24.00

il sabato: dalle ore 10.00 alle 24.00

GAABE: Gruppo d'acquisto alimenti bio&equi.

il sabato dalle ore 10.00 alle 13.00

Le attività sono rivolte ai soci

quota 2015 ordinaria 5,00€ / sostenitore 10,00€ / ridotta studenti 2,50€

Per la visione delle rassegne di film ingresso a 'obolo libero'**Per gli spettacoli dal vivo ingresso a sottoscrizione 5,00€****Proiezione film con sottotitoli per sordi****Rampa di ingresso e servizi accessibili****Cani e altri animali ammessi al guinzaglio****CASALE PODERE ROSA**

via Diego Fabbri snc (angolo via A. De Stefani) Roma

tel.068271545 -info@casalepodererosa.orgweb: www.casalepodererosa.orgfb: <https://it-it.facebook.com/casalepodererosa>