



10-31 gennaio 2017



Programma spettacoli

GIOVEDÌ 12

ore 17.00 film **AMAZZONIA**

di Thierry Ragobert Luc Marescot Francia Brasile 2013 84'

Appassionante storia di una piccola scimmia cappuccino cresciuta in cattività. Viene imbarcata su un aereo da turismo che, sorvolando la foresta amazzonica, precipita. Il pilota si salva e fugge e la scimmietta, prigioniera in una gabbia, viene liberata da un coati e inizia la sua perigliosa avventura in un mondo per lei ignoto. Le scoperte sono innumerevoli così come i pericoli. Imparerà ben presto che le occorre trovare l'aiuto di altri primati per poter sopravvivere. Splendide immagini realizzate con varie tecniche di ripresa che ci fanno entrare in quel macrocosmo da preservare che è la foresta pluviale amazzonica in costante pericolo.

VENERDÌ 13

ore 19,30 film **LA TERRA DEGLI UOMINI ROSSI**

di Marco Bechis Italia Brasile 2008 108'

Dopo Garage Olimpo e Hijos la passione civile di Bechis si concentra su i Guarani Kaiowa, popolo indio spodestato delle proprie terre, che nemmeno i gesuiti riuscirono, nel '600, a convincere al loro dio. Mato Grosso do Sul (Brasile). I fazendeiro conducono la loro esistenza ricca e annoiata. Possiedono campi di coltivazioni transgeniche che si perdono a vista d'occhio e trascorrono le serate in compagnia dei turisti venuti a guardare gli uccelli (birdwatchers). Ai limiti delle loro proprietà, cresce il disagio degli indio che di quelle terre erano i legittimi abitanti. Costretti in riserve, senza altra prospettiva se non quella di andare a lavorare in condizioni di semi schiavitù nelle piantagioni di canna da zucchero, moltissimi giovani si suicidano. Film di forte denuncia morale e politica su gente che ogni giorno vive l'umiliazione di non possedere più una terra, che non significa solo cibo ma anche (e soprattutto) radici e cultura.

ore 21,45 film **EL ABRAZO DE LA SERPIENTE**

di Ciro Guerra Colombia Venezuela Argentina 125'

Straordinario film del colombiano Ciro Guerra, premio alla Quinzaine di Cannes 2015, che ripercorre la vera storia di due scienziati durante l'esplorazione degli incontaminati territori dell'Amazzonia. Lo splendido bianco e nero utilizzato sta ad evocare civiltà ormai sparite. Un racconto del primo incontro, l'approccio, il tradimento e la vita che trascende l'amicizia tra uno sciamano dell'Amazzonia, ultimo sopravvissuto del suo popolo, e due esploratori che diventano i primi uomini a viaggiare nell'Amazzonia nord-occidentale alla ricerca della conoscenza ancestrale.

SABATO 14

ore 17,00 film animazione **RIO 2096 UNA STORIA D'AMORE E FURIA** di Luiz Bolognesi Brasile 2013 74' animazione

Il film è un racconto appassionante ed epico della storia del Brasile per circa 600 anni (dalla conquista coloniale europea del paese fino ad un futuro prossimo, neanche troppo lontano). Da oltre seicento anni, un valoroso e immortale guerriero attraversa la storia del Brasile. Indio durante l'epoca della colonizzazione, leader di un gruppo di schiavi durante il periodo della schiavitù, soldato sotto la dittatura militare e figura decisiva durante la guerra per l'acqua del 2096, sarà sempre caratterizzato dalla costante ricerca di giustizia e di Janaina, l'amore della sua vita.

Attività ordinarie:

Biblioteca con Aula studio

Dal martedì al venerdì dalle 10.30 alle 18.30. Il sabato orario spezzato 9.30-12.30 e 15.30-19.30

GAABE-gruppo di Acquisto

Alimenti Bio&Equi il sabato mattina dalle 10.00 alle 13.00

Mercato Agricolo Biologico

il primo e secondo sabato del mese dalle 9 alle 14 con le piccole aziende locali che vendono direttamente le loro produzioni senza intermediari. **Ingresso libero.**

BioRistorazione a servizio

delle attività culturali e per l'autofinanziamento delle spese di gestione e del lavoro. **BioSocialBar** per colazioni, merende, aperitivi, pranzo veloce, spuntini nei giorni e orari di attività con servizio di **BioMensa a pranzo** dal martedì al venerdì alle ore 13.30. **BioOsteria** con servizio al tavolo il venerdì e sabato a cena (dalle 20.00) e il sabato a pranzo (dalle 13.00).

Le attività sono riservate ai soci 2017 (quota annuale: 0,00€ per i bambini, 2,5€ per gli studenti, 5,00€ quota ordinaria, 10,00€ quota sostenitore che consigliamo vivamente per contribuire alle spese legali del ricorso al Tar.

ore 19,00 film **MISSION**

di Roland Joffé Gran Bretagna 1986 125'

Vigorouso e struggente, con splendidi paesaggi e la celeberrima colonna sonora di Ennio Morricone, il film narra la storia del "sacro esperimento" tentato da alcuni gesuiti tra il 1608 ed il 1767, per evangelizzare le tribù dei Guarany e proteggerle da umiliazioni e razzie loro imposte dai Regni di Spagna e del Portogallo, che si erano spartiti i territori in questione, fino all'amara conclusione.

ore 21,45 film **EL ABRAZO DE LA SERPIENTE**

di Ciro Guerra Colombia Venezuela Argentina 125'

Straordinario film del colombiano Ciro Guerra, premio alla Quinzaine di Cannes 2015, che ripercorre la vera storia di due scienziati durante l'esplorazione degli incontaminati territori dell'Amazzonia. Lo splendido bianco e nero utilizzato sta ad evocare civiltà ormai sparite. Un racconto del primo incontro, l'approccio, il tradimento e la vita che trascende l'amicizia tra uno sciamano dell'Amazzonia, ultimo sopravvissuto del suo popolo, e due esploratori che diventano i primi uomini a viaggiare nell'Amazzonia nord-occidentale alla ricerca della conoscenza ancestrale.

GIOVEDÌ 19

ore 17.00 film **PIANO FOREST**

di Masayuki Kojima Giappone 2007 97' animazione

All'inizio della stagione estiva Amamiya Shuhei, un ragazzo di quinta, si trasferisce in una cittadina rurale dove si trova la scuola elementare Moriwaki. Shu è pieno di speranza e di ambizioni, ma non passa molto tempo prima che venga preso di mira dal bullo della sua classe, Kimpira, e viene quindi coinvolto in una sfida: suonare un pianoforte che si trova nel profondo di una misteriosa foresta accanto alla scuola. Questo lo farà incontrare con un altro bambino enigmatico di nome Ichinose Kai che sembra l'unico in grado di far uscire un suono da quel pianoforte misterioso...

VENERDÌ 20

ore 21,00 **IL TEATRO CHE HA CAMBIATO IL TEATRO / 2°**

Per un teatro povero. Jerzy Grotowski e il Teatr Laboratorium.

Dalla denuncia dello sfruttamento del corpo dell'attore alla scoperta di un linguaggio liberato dall'alienazione. Un percorso di film documentari, letture, brevi scene e chiacchierate, per riprendere in mano quel filo, alla scoperta di nuove rotte creative. A cura di Anna Maria Bruni (ingresso a sottoscrizione gradito 5€)

SABATO 21

ore 17,00 film **LA CANZONE DEL MARE**

di Tomm Moore Irlanda Danimarca Belgio Lussemburgo Francia

Una fantastica storia irlandese ricca di magia, anche per grandi, sui temi della solidarietà, generosità e purezza. Saoirse è una bimba particolare: ha sei anni ma ancora non riesce ad esprimersi con la parola, ma nutre una profonda passione per il mare. Vive in una casa sul faro insieme al padre e al fratello maggiore Ben. Un giorno, Saoirse trova una conchiglia regalata dalla mamma a Ben per sentire il suono del mare ed un vecchio mantello: una volta in mano alla bimba questi oggetti magici le permettono di intraprendere un viaggio fantastico tra le creature marine...

ore 21,45 **CONCERTO DAL VIVO**

LAYKOS IN FABULA

Gruppo etno-folk che spazia dall'Italo-mediterranea alla Latino-americana, dalla Celtica, alla Greca, dall'Yiddish al Fado senza creare "marmellate" e nel profondo rispetto delle varie culture e relativi generi musicali (anche con propri brani originali) ma fuori da rigidi stilismi convenzionali.

Lodovico Bertuzzi violino, nacchere, cabaza, cembalo mezza luna, voce;

Stefania Silvetti: tamburello, maracas, nocino, bodhran, voce;

Paola Castellano: flauti soprano, contralto e tenore, cajon, djembé, bombo, tamorra, voce;

Tommaso Alfonsi chitarre, mandola irlandese, basso acustico, tastiere;

Massimo Stocchi: basso acustico, chitarre, congas, darbukka, bongos, shekeré, voce;;

Lucia Maiellaro flauto traverso, whistle irlandese, ottavino, poraka, voce;

Antonello Chichirico: chitarre, bouzouki greco e irlandese, charango, ronroco, banjo, voce.

(ingresso a sottoscrizione gradito 5€)

GIOVEDÌ 26

ore 17.00 film **IL PICCOLO NIKOLAS E I SUOI GENITORI**

di Laurent Tirard Francia 2009 91'



Gruppo etno-folk
Laykos in Fabula

Un viaggio entusiasmante dalle Ande alla Grecia, dalla Scozia, ai Caraibi, dall'Irlanda, all'Italia del sud, dal Portogallo alla Russia. Non è un lungometraggio di National Geographic, né un atlante etnografico De Agostini, è **Laykos in Fabula** un ensemble esclusivo di musicisti polistrumentisti (tutti cantanti) che ti accompagna a scoprire le radici e la tradizione di diverse aree culturali: popoli lontani fra loro eppure tanto vicini, uniti da un filo non soltanto ideale ma anche straordinariamente affine nei vari modi espressivi. Un'arte popolare genuina di incommensurabile qualità artistica e culturale che si riconosce universale e assonante in tutti gli angoli del mondo nei valori etici, nella partecipazione, nella gioia e nel dolore, nell'afflato più alto e nobile ed un'unica affratellante spiritualità, di un autentico comune sentire contro ogni aberrante omologazione. **Laykos in Fabula** crede nella improcrastinabilità di un nuovo umanesimo sovranazionale ed è l'unico gruppo etno-folk in Italia che spazia dall'Italo-mediterranea alla Latino-americana, dalla Celtica, alla Greca, dall'Yiddish al Fado senza creare "marmellate" e nel profondo rispetto delle varie culture e relativi generi musicali (anche con propri brani originali) ma fuori da rigidi stilismi convenzionali.

Laykos in Fabula

Lodovico Bertuzzi violino, nacchere, cabaza, cembalo mezza luna, voce;
Stefania Silvetti tamburello, maracas, nocino, bodhran, voce;
Paola Castellano flauti soprano, contralto e tenore, cajon, djembé, bombo, tamorra, voce;
Tommaso Alfonsi chitarra, mandola irlandese, basso acustico, tastiere;
Massimo Stocchi basso acustico, chitarre, congas, darbukka, bongos, shekeré, voce;
Lucia Maiellaro flauto traverso, whistle irlandese, ottavino, poraka, voce;
Antonello Chichirico chitarre, bouzouki greco e irlandese, charango, ronroco, banjo, voce.

Italo-mediterranea, Latino-americana, Celtica, Greca, Fado, Yiddish

https://www.youtube.com/playlist?list=PL8v3q4j8q8v1_3p3kx1i_n-fabul
<https://myspace.com/laykosinfabula/musici/songs>
laykestadi@libero.it - 06-9004088

Divertente trasposizione cinematografica dei racconti umoristici illustrati di René Goscinny (Asterix, Lucky Luke...) su un bambino che racconta in prima persona le proprie avventure. Il piccolo Nicolas è un bambino felice. I suoi genitori lo adorano e ha un gruppo di amichetti con cui si diverte a scuola e fuori. Un giorno, però, Nicolas si convince che ben presto arriverà un fratellino a distruggere la sua felicità e a prendere il suo posto nel cuore di mamma e papà. Da quel momento cercherà in tutti i modi di boicottare l'eventuale arrivo dell'intruso...

VENERDI' 27

ore 19,30 film **LE DONNE DEL SESTO PIANO**

di Philippe Le Guay Francia 2011 106'

Deliziosa commedia che con leggerezza affronta vari temi importanti, come l'immigrazione da una Spagna franchista ad una Francia gollista. Parigi, anni Sessanta. Jean-Louis Joubert, agente di cambio rigoroso e severo padre di famiglia, scopre che un'allegria banda di domestiche spagnole vive al sesto piano del suo immobile borghese. Maria, la ragazza che lavora in casa sua, gli rivela un universo esuberante e variopinto, l'opposto del suo ambiente educato e austero. Colpito da queste donne vivaci, si lascia andare e per la prima volta assapora con emozione i piaceri semplici della vita. Ma si può veramente cambiare vita ad una certa età?

ore 21,45 film **FLORIDA**

di Philippe Le Guay Francia 2015 110'

Dopo Le donne del sesto piano e Molière in bicicletta Le Guay rivolge il proprio sguardo, con la consueta leggerezza e ironia, a quel momento difficile nella vita in cui i figli si trovano a divenire genitori dei propri genitori. A 80 anni, Claude Lherminier non ha perso la sua vitalità. È stato il proprietario e il dirigente di un'importante fabbrica di Annecy. Gli capita sempre più spesso, ma si rifiuta ostinatamente di ammetterlo, di avere dei vuoti di memoria, dei momenti di confusione. Carole, la figlia maggiore, che lo ha sostituito nella direzione aziendale, asseconda le bizzarre richieste del padre e non lo lascia mai solo. Ma il desiderio più grande di Claude è rivedere l'altra figlia che vive in America e così senza pensarci due volte decide di imbarcarsi su un aereo per la Florida.

SABATO 28

ore 17,00 film animazione **APPUNTAMENTO A BELLE VILLE**

di Sylvain Chomet Francia Canada Belgio 2002 78' animazione

Uno splendido cartoon frances nato "sotto il segno" del cinema muto di Tati. Una simpatica storia avventurosa ambientata nella Francia dell'epoca di Josephine Baker condita da una altrettanto splendida colonna musicale.

ore 19,30 film **MOLIERE IN BICICLETTA**

di Philippe Le Guay Francia 2013 104'

Originale commedia di Le Guay (Le donne del sesto piano) sul tema dell'amicizia maschile, ulteriormente complicato da contaminazioni teatro-cinema. Gauthier è un attore celebre, amato dal pubblico ma stufo dei soliti ruoli televisivi; decide di tornare al teatro e di mettere in scena Molière, chiedendo aiuto a un vecchio amico, Serge, grande talento, ritiratosi tre anni prima. Gauthier cerca di convincerlo, ma Serge tentenna: entrambi vorrebbero la parte di Alceste ne "Il Misanthropo". L'incontro con Francesca mescolerà le carte e sconvolgerà il loro equilibrio.

ore 21,45 film **FLORIDA** di Philippe Le Guay Francia 2015 110'

Dopo Le donne del sesto piano e Molière in bicicletta Le Guay rivolge il proprio sguardo, con la consueta leggerezza e ironia, a quel momento difficile nella vita in cui i figli si trovano a divenire genitori dei propri genitori. A 80 anni, Claude Lherminier non ha perso la sua vitalità. È stato il proprietario e il dirigente di un'importante fabbrica di Annecy. Gli capita sempre più spesso, ma si rifiuta ostinatamente di ammetterlo, di avere dei vuoti di memoria, dei momenti di confusione. Carole, la figlia maggiore, che lo ha sostituito nella direzione aziendale, asseconda le bizzarre richieste del padre e non lo lascia mai solo. Ma il desiderio più grande di Claude è rivedere l'altra figlia che vive in America e così senza pensarci due volte decide di imbarcarsi su un aereo per la Florida.



CASALE PODERE ROSA

068271545 – 3920488606 - info@casalepodererosa.org

<http://www.casalepodererosa.org> - <https://it-it.facebook.com/casalepodererosa>

via Diego Fabbri snc (angolo via A. De Stefani) Roma / bus: atac343 da MB/Conca d'Oro o MB/Rebibbia

