

## PROGRAMMA

## venerdì 6

ore 18.30-20.30 per i laboratori **AUTOPRODUZIONE?** Sì, grazie, in collaborazione con l'ass. Revisioni del Tempo: **LATTI VEGETALI AL RISO, COCCO, MANDORLE** / Vediamo come si possono fare in casa i lattini vegetali più comuni, come riso, cocco, mandorle e avena, come si possono utilizzare in cucina e non solo.

ore 19.00 film **SOTTO LE ROVINE DEL BUDDHA**

di Hana Makhmalbaf Iran 2007 81' V.O. Con sottotitoli in italiano

*Film imperdibile sia per gli splendidi luoghi in cui si svolge, sia per la incredibile storia che descrive le difficoltà quotidiane della piccola Bakhtay, che a sei anni vorrebbe cominciare ad andare a scuola per imparare anche lei a leggere e a scrivere. Ma ciò non risulta facile a Bamian, in Afghanistan, dove i talebani hanno da poco abbattuto le gigantesche statue di Budda. Non è facile neppure sopravvivere in quel mondo dove i bambini giocano a fare i talebani sottoponendo le bambine a ogni tipo di angherie e a crudeli riti tipo la lapidazione. La regista iraniana Hana, la più piccola del "clan" Makhmalbaf, figlia di Mohsen (Viaggio a Kandahar...), e sorella di Samira (Alle Cinque della Sera...), riesce bene ad offrire un nuovo punto di vista di queste situazioni, attraverso lo sguardo innocente di una bambina.*

## dalle ore 20.00 CENA in BioOSTERIA

ore 21.30 film **ALLA RICERCA DI VIVIAN MAIER**

di John Maloof, Charlie Siske USA 2013 84' documentario  
Il documentario tratta della storia di una donna incredibile. Da una scatola di negativi acquistati per quattrocento dollari in un'asta, nel 2007, a sorpresa nelle mani di un giovane storiografo della città di Chicago, John Maloof, è sbocciata la fantastica storia di Vivian Maier, una tata del ricco sobborgo di Highland Park, una magnifica fotografa di strada ma... lo sapeva solo lei. Il documentario cerca di svelare la vita e l'arte di Vivian Maier (1 febbraio 1926/21 aprile 2009), considerata oggi come una delle più grandi "fotografe di strada" d'America, attraverso foto, filmati e interviste inedite alle persone che la conoscevano. O pensavano di conoscerla.

## sabato 7

dalle 9.00 alle 14.00 **MercatoBIO di Aguzzano al Casale Podere Rosa** - mercato dell'agricoltura biologica e dell'altra economia; vendita diretta di prodotti di aziende a conduzione familiare del territorio; artigianato equo, progetti sociali, associazioni.  
**Per tutte le news sul mercatoBIO:** "Nasce la pagina del MercatoBIO di Aguzzano! Scopo di questa pagina è lo scambio rapido di news tra produttori e acquirenti del MercatoBIO di Aguzzano. Non vuole sostituire la piazza del mercato, quella vera!"  
link: <https://www.facebook.com/mercatoBioaguzzano>



Questa settimana saranno presenti anche i ragazzi del neonato progetto "KARALO", una parola Mandinga che

significa semplicemente "sarto". Il progetto nasce dall'incontro tra cinque giovani richiedenti asilo di diversa nazionalità e ospiti di due centri s.p.r.a.r. gestiti dalla cooperativa Eta Beta e dall'incontro con il Casale del Podere Rosa dove in precedenza uno di loro aveva frequentato un corso di cucito. Karalò è un taglio con la sedentarietà e l'inizio di un nuovo percorso che porta i cinque sarti a riprendersi in mano il filo del loro destino.

dalle ore 10.00 alle 13.00 **Gaabe-gruppo d'acquisto alimenti bio&equi**

## dalle ore 13.00 PRANZO in BioOSTERIA

ore 17.00 film **LA BICICLETTA VERDE**

di Haifa Al-Mansour Arabia Saudita Germania 2012 100'  
*Film di denuncia dell'oppressiva società maschilista del mondo arabo, diretto da una regista donna che sceglie di mettere in scena quasi esclusivamente personaggi femminili. Haifaa Al Mansour è infatti, la prima regista donna dell'Arabia Saudita, paese in cui il Cinema stesso è vietato, e di conseguenza non esistono sale cinematografiche, quindi il film, da lei anche sceneggiato con richiami autobiografici, è stato girato in patria tra ben immaginabili difficoltà con troupe tecnica tedesca e cast artistico locale. La parità sessuale, e più in generale i diritti di un intero popolo controllato da una "polizia religiosa", sintetizzati nella conquista di un semplice, piccolo strumento di gioco. La bicicletta verde, tanto agognata dalla bambina, bambina di 10 anni che vive alla periferia di Riyadh, la capitale Saudita, protagonista del film, diventa simbolo di ribellione e libertà.*

ore 19.00 film **ALLA RICERCA DI VIVIAN MAIER**

di John Maloof, Charlie Siske USA 2013 84' documentario

## dalle ore 20.00 CENA in BioOSTERIA

ore 21.30 film **SOTTO LE ROVINE DEL BUDDHA**

di Hana Makhmalbaf Iran 2007 81' V.O. Con sottotitoli in italiano

## venerdì 13

ore 18.30-20.30 per i laboratori **AUTOPRODUZIONE?** Sì, grazie, in collaborazione con l'ass. Revisioni del Tempo: **MOZZARELLA** / Fare in casa la mozzarella è possibile, facile e richiede pochi accorgimenti, proviamo a farla insieme!! Ogni partecipante potrà portare a casa un nodino di mozzarella, se resterà a non mangiarla appena fatta!

ore 19.00 film **FA' LA COSA GIUSTA**

di Spike Lee USA 1989 113

*Un vero classico degli anni '80 del regista afroamericano: sulle tensioni razziali a New York in un quartiere "nero" di Brooklyn, tutto sembra tranquillo. I disordini razziali di quindici, venti anni prima sembrano dimenticati. Ma basta una giornata di caldo torrido per esacerbare gli animi. La pizzeria italiana viene raziata. Il proprietario si vendica.*

## dalle ore 20.00 CENA in BioOSTERIA

ore 21.30 film **ARANCE E MARTELLO**

di Diego Bianchi Italia 2014 101'

Debutto cinematografico di Diego Bianchi, alias Zoro,.



L'idea è quella di creare una storia sulla traccia del Fà la cosa giusta di Spike Lee per raccontare la complessa convivenza di varie etnie, età, interessi e ideologie in un microcosmo urbano nell'epoca presente. Ed è una buona idea, con grande potenziale comico e di racconto dell'Italia di oggi. Nella calda estate del 2011 la vita di un tranquillo e ordinario mercato rionale è stravolta dalla notizia della sua chiusura da parte del Comune. L'unica realtà politica a cui rivolgersi è una sgangherata sezione del Pd, al fondo della strada. Da quel momento si vivrà una giornata unica, paradossale e comica durante la quale tutto si consuma e tutto diventa riflesso della storia recente del nostro Paese.

## sabato 14

dalle ore 10.00 alle 13.00 Gaabe-gruppo d'acquisto alimenti bio&equi

ore 10.00-13.00 per i Laboratori del saper fare / **ORTAGGI TUA!** Come e cosa fare per avere un orto in terrazza 4 incontri teorico-pratici di ortic(u)ltura domestica. **PROGETTAZIONE:** Partendo da alcuni casi particolari apprenderemo le possibilità di utilizzo dello spazio a nostra disposizione. Parleremo quindi delle piante che si adattano meglio al nostro spazio, tipo di contenitori più idonei, se occorrono tutori o graticci.



## ore 17.00 film IL CASTELLO MAGICO

di Ben Stassen Jérémie Degruson Belgio 2012 84' / Cartone "tenero", ma emozionante al tempo stesso, che parla di una "resistenza" di un gruppo di soggetti vari nei confronti di un'ingiustizia: inseguimenti domestici, tranelli, godibili scatti surreali. Tuono, un tenero gattino abbandonato viene accolto da un eccentrico vecchietto con la passione della magia nella sua antica dimora e ben presto entra a far parte della "famiglia" composta da giocattoli animati capitanati da un coniglio sovrappeso e un topolino molto diffidente. Tutto sembra andare per il meglio fino a quando la casa non viene messa in vendita... Ce la farà il nostro eroe, insieme ai suoi bizzarri alleati, a salvare la casa e a tenere insieme la sua nuova inconsueta famiglia? Tuono difenderà il mago dal losco affarismo del suo perfido nipote. Scritto e disegnato con originalità.

## ore 19.00 film FA' LA COSA GIUSTA

di Spike Lee USA 1989 113

## dalle ore 20.00 CENA in BioOSTERIA

## ore 21.30 film ARANCE E MARTELLO

di Diego Bianchi Italia 2014 101'

## venerdì 20

ore 18.30-20.30 per i laboratori **AUTOPRODUZIONE? Sì, Grazie** in collaborazione con l'ass. Revisions del Tempo: **GERMOGLI: COME REALIZZARE UN GERMOGLIATORE IN CASA** / Ci sono molti modi per realizzare in casa un germogliatore. vediamo quali sono i germogli più adatti a ogni esigenza, come si possono conservare e consumare. Ognuno porterà a casa il proprio germogliatore.



## dalle ore 20.00 CENA in BioOSTERIA

## ore 21.30 concerto dal vivo



Un viaggio entusiasmante dalle Ande alla Grecia, dalla Scozia, ai Caraibi, dall'Irlanda, all'Italia del sud, dal Portogallo alla Russia. Non è un lungometraggio di National Geographic, né un atlante etnografico De Agostini, è Laykos in Fabula, un ensemble esclusivo di otto polistrumentisti che ti accompagna a scoprire le radici e la tradizione di diverse aree culturali: popoli lontani fra loro eppure tanto vicini, uniti da un filo non soltanto ideale ma anche straordinariamente affine nei vari modi espressivi.

Un'arte popolare genuina di incommensurabile qualità artistica e culturale che si riconosce universale e assonante in tutti gli angoli del mondo nei valori etici, nella partecipazione, nella gioia e nel dolore, nell'afflato più alto e nobile di un'unica affratellante spiritualità, di un autentico comune sentire contro ogni aberrante omologazione.

Laykos in Fabula crede nella improcrastinabilità di un nuovo umanesimo sovranazionale ed è l'unico gruppo etno-folk in Italia che spazia dall'Italo-mediterranea alla Celtica, dalla Latino-americana alla Greca, dall'Yiddish al Fado senza creare "marmellate" e nel profondo rispetto delle varie culture e relativi generi musicali (anche con propri brani originali) ma fuori da rigidi stilismi convenzionali.

**Lodovico Bertuzzi:** violino, nacchere, cabaza, cembalo mezza luna, voce;

**Stefania Silveti:** tamburello, maracas, nocino, bodhran, voce;

**Paola Castellano:** flauti soprano, contralto e tenore, cajon, djembé, bombo, tammorra, voce;

**Tommaso Alfonsi:** chitarre, mandola irlandese, basso acustico, arpa celtica, liuto, tastiere;

**Massimo Stocchi:** basso acustico, chitarre, congas, darbukka, bongos, shekeré, voce

**Lucia Maiellaro:** flauto traverso, whistle irlandese, ottavino, voce;

**Antonello Chichiricco:** chitarre, bouzouki greco e irlandese, charango, ronroco, banjo, voce.

**Ingresso con contributo 5,00€ + eventuale quota socio anno (ordinaria 5,00€ studenti 2,50€)**

## sabato 21

dalle ore 10.00 alle 13.00 Gaabe-gruppo d'acquisto alimenti bio&equi

ore 17.00 racconti e laboratorio **PROFUMI DI STORIE**, a cura di "Girando Libraie" - **Salutiamo l'arrivo della Primavera con un pomeriggio in giardino ... di storie e laboratorio per tutti i nasi!!**



In compagnia delle Girando Libraie, viaggerete tra storie magiche dal profumo lontano, E un divertentissimo laboratorio del fare, in cui creare la vostra personalissima storia ispirati da spezie vicine e odori lontani.

Raccontastorie con oggetti, corpo e voce (45 minuti)

Laboratorio: i libri odorosi (60 minuti circa): spezie, erbe aromatiche, bucce di agrume essiccate e tanta fantasia per



creare personalissimi libri odorosi

Questo laboratorio è adatto a bambini da i 5 anni se lavorano soli da i 3 se assistiti e coadiuvati da un adulto.

**Costo di partecipazione al laboratorio: 5,00€ a bambino**

**Riservato ai socie 2015 5,00€ adulti accompagnatori**  
**prenotazioni a info@casalepodererosa.org**

**ore 19.00 Presentazione-spettacolo del libro "Madonna Anarchia" di Alessandro Karbon**



*"Sei donne forti e coraggiose che, per passione e spirito di giustizia sociale, hanno attraversato alcuni momenti particolarmente difficili della nostra storia, senza piegarsi mai alla prepotenza dei poteri forti"*

Pianoforte: **Francesco Infarinato**

Chitarra e voce: **Alessandro Karbon**

Voci narranti e canto: **Cinzia Paccavia e Marco Quaglia**

Testo: **Alessandro Karbon**

Musiche originali: **Alessandro Karbon e Francesco Infarinato**

**dalle ore 20.00 CENA in BioOSTERIA**

**ore 21.30 film TERRA E LIBERTA'**

di Ken Loach, Gran Bretagna, Spagna, Germania, Italia 1995, 109'

*Partendo dalla guerra civile spagnola (1936 - 1939) e rifacendosi anche al George Orwell di "Omaggio alla Catalogna", Loach ci racconta con lucidità ed asprezza la vita di David Carr, operaio inglese che decide di partire per farsi partecipe della rivoluzione spagnola. La sua non è una scelta dettata dal denaro o da interessi personali, è soltanto la voglia di poter aiutare delle persone in difficoltà, che combattono per la loro terra e la loro libertà. Questo suo "soggiorno" in Spagna, il cineasta ce lo racconta attraverso delle lettere che la nipote trova nella sua casa: un lungo viaggio nel passato, il contenitore di ideali e valori da trasportare nel presente.*

**venerdì 27**

**ore 18.30-20.30** per i laboratori

**AUTOPRODUZIONE?** Sì, grazie, in collaborazione con l'ass. Revisioni del Tempo: **PANE 1 – PANIFICAZIONE CON PASTA MADRE** / La pasta madre è un lievito naturale che si tramanda attraverso generazioni di panificatori, è un metodo antico per portare in tavola un pane fragrante, sano e naturale. Impariamo a farlo insieme ! Ogni partecipante tornerà a casa con una bella pagnotta da cuocere e una pallina di lievito madre.



**Nell'ambito delle giornate CINEMA E DIRITTI UMANI in collaborazione con il Gruppo 159 AMNESTY INTERNATIONAL che introdurrà il film con una breve presentazione collegata alle campagne in atto sui diritti delle donne**

**alle ore 19.00 e alle ore 21.30 proiezione del film ROSETTA**

di Jean-Pierre e Luc Dardenne Belgio, Francia 1999 95' vincitore della Palma d'oro come miglior film al 52° Festival di Cannes. Rosetta in Belgio è diventato un simbolo della

disoccupazione, alcune città le hanno dedicato statue a simboleggiare la lotta contro il lavoro precario e la disoccupazione giovanile. Nella manifestazioni sindacali, nell'anno del film, si urlava "Siamo tutti Rosetta". Grazie a quest'opera in Belgio si creò un movimento di opinione che sfociò nell'emanazione di una legge sul lavoro minorile da parte del governo definita "Legge Rosetta" (Rosetta Plan), volta ad aiutare i giovani a trovare un impiego.

**dalle ore 20.00 CENA in BioOSTERIA**

**sabato 28**

**dalle ore 10.00 alle 13.00 Gaabe-gruppo d'acquisto alimenti bio&equi**

**ore 10.00-13.00** per i Laboratori del saper fare / **ORTAGGI TUA!** Come e cosa fare per avere un orto in terrazza 4 incontri teorico-pratici di ortic(ul)tura domestica. **SEMENZAIO E TERRICCIO** / Non tutte le piante orticole si possono convenientemente coltivare in terrazza! Come realizzare un semenzaio: seminare (cosa, come, dove), scegliere, trapiantare, proteggere. Divisione, talee, propagazione. Consociazioni utili e possibili tra piante orticole e anche piante ornamentali.



**ore 17.00 film WE ARE THE BEST**

di Lukas Moodysson Svezia/Danimarca 2013 102

Dal regista svedese di Fucking Amal, un altro intenso film sull'adolescenza. Basato sulla graphic novel di Coco Moodysson, moglie del regista stesso, il film racconta con lucidità l'adolescenza. Stoccolma, 1982. Bobo e Klara sono due amiche tredicenni che adorano la musica punk e non hanno nessuna intenzione né di vestirsi né di comportarsi come gli adulti vorrebbero. Scoperta la possibilità di utilizzare uno spazio in cui suonare in una struttura pubblica si inventano una capacità che non hanno e decidono di formare un duo. A loro si aggiungerà Hedvig che, nonostante o forse proprio a causa dell'educazione familiare, è attratta dal loro anticonformismo.

**ore 19.00 film IL CENTENARIO CHE SALTO' DALLA FINESTRA E SCOMPARVE**

di Felix Herngren Svezia 2013 114'

*Tratto dall'omonimo best seller di Jonas Jonasson con l'obiettivo di rispettarne l'umorismo e la chiave lunatica e spietata che ne aveva sancito il successo letterario.*

**ore 21.30 proiezione del film YOU THE LIVING**

di Roy Andersson Svezia Germania Francia 2007 90'

*Dal regista dell'acclamato "Un piccione seduto su un ramo riflette sull'esistenza", l'opera precedente sicuramente altrettanto originale e surreale. Il regista definisce You the living "una farsa sulla condizione umana" citando tra i suoi ispiratori Van Gogh, Millet e Buñuel. In una città svedese, anonima e grigia, la gente porta avanti stancamente la propria vita, ognuno con i propri piccoli e grandi dilemmi. ..Tutti però cercano di rimanere a galla, affidandosi all'autoironia e all'amore incondizionato per la vita, fonte di sofferenze ma di altrettante gioie. Alludendo nel titolo a un verso del grande Goethe («Gioisci dunque, o vivente...»), questo originale regista svedese preferisce piuttosto tradurre la tragedia dell'esistere in un teatrino buffo-malinconico di personaggi che, pur incarnati da attori, sembrano le stilizzate figurine di un fumetto a strisce.*



**CORSI e LABORATORI**

**AUTOPRODUZIONE?**

**Sì, Grazie!**

Nuovo ciclo con l'ass. Revisioni del Tempo dedicati all'autoproduzione casalinga di preparazione alimentari vegetali e vegane, e l'uso della pasta madre per sfornare in casa pane, pizza o pani dolci. **Gli incontri si terranno i venerdì pomeriggio dalle 18.30 alle 20.30 fino al 17 aprile.** Info e prenotazioni a: [info@casalepodererosa.org](mailto:info@casalepodererosa.org)

**AUTOPRODUZIONE?  
Sì, Grazie**



**ORTAGGI TUA**

**Come e cosa fare per avere un orto in terrazza. 4 incontri teorico-pratici di ortic(u)ltura domestica**

A partire dal 14 marzo il sabato mattina dalle 10.00 alle 13.00. Primo incontro sulla Progettazione del orto sul terrazzo. Parleremo poi del semenzaio, del compost, degli antiparassitari e piante utili semenze.

Info e prenotazioni a: [info@casalepodererosa.org](mailto:info@casalepodererosa.org)



**BioOSTERIA:** menù alla carta con scelta tra antipasti e piatti vegetariani, vegani ... ma anche qualche piatto di carne con ingredienti provenienti 99% da agricoltura biologica.

**prenotazioni a:** [info@casalepodererosa.org](mailto:info@casalepodererosa.org) o tel nei giorni di apertura 068271545

**CENA venerdì e sabato dalle 20.00**

**PRANZO: primo sabato del mese dalle 13.00**



**BioBAR:** con aperitivi e piatti veloci

il venerdì dalle ore 18.00 alle 24.00

il sabato: dalle ore 10.00 alle 24.00



**Gaabe-gruppo d'acquisto alimenti bio&equi** il sabato 10.00-13.00 consueto appuntamento del sabato mattina tra i partecipanti e gli aspiranti partecipanti.

info: <http://www.casalepodererosa.org/alimentazione/ilgaabe.html>



**Le attività sono rivolte ai soci:** quota 2015 ordinaria 5,00€ / sostenitore 10,00€ / ridotta studenti 2,50€

Per la visione delle rassegne di film **ingresso a 'obolo libero'**

**Per gli spettacoli dal vivo** ingresso a sottoscrizione 5,00€

**Proiezione film con sottotitoli per sordi**  
**Rampa di ingresso e servizi accessibili**  
**Cani e altri animali ammessi al guinzaglio**

