



MARZO 2011

sabato

5

ore 9.00-14.00

MercatoBIO di Aguzzano...**al Casale Podere Rosa:****Mercato agricolo biologico e dell'AltraEconomia.**Primo sabato del mese al Casale Podere Rosa;
Terzo sabato del mese al Centro di Cultura Ecologica;

Appuntamento con piccoli produttori e trasformatori del Lazio e delle province adiacenti, con certificazione o autocertificazione biologica, alimenti e artigianato del commercio equosolidale, vernici naturali, saponi, abbigliamento, artigianato ecologico e biocompatibile.

Mercatino del baratto e dell'usato: opportunita' per i soci/e del Casale di barattare, donare o vendere oggetti e abiti usati;**dalle ore 13.00 News: il pranzo del MercatoBIO:** a partire dal mese di febbraio la BioOsteria sarà aperta il sabato a pranzo -solo- il primo sabato del mese in concomitanza con il MercatoBIO (**è gradita la prenotazione**). E' possibile anche usufruire dei tavolini del BioBar per fermarsi a mangiare i prodotti che hai acquistato al mercato, e fare due una pausa e due chiacchiere nel giardino del Casale!!!**SalaCinema:** videofilm: **ore 19.00****COME UN UOMO SULLA TERRA**

di Andrea Segre, Dagmawi Ymer,

Riccardo Biadene Italia 2008 60' documentario

*Il documentario che ha rotto il silenzio sugli accordi tra Italia e Libia e ha svelato le terribili violenze subite dai migranti arrestati e respinti in Libia. Un racconto pieno di dignità che ha commosso e indignato centinaia di migliaia di italiani. Un racconto in prima persona, per svelare le atrocità a cui sono destinati migliaia di uomini, donne e bambini respinti dalla "cattiveria" del Ministro Maroni e consegnati alle brutalità di uno Stato dittatoriale e violento come la Libia. Un film contro le violenze e le sopraffazioni di respingimenti e deportazioni dei migranti.***SalaCinema:** videofilm: **ore 21.30****14 KILOMETROS**

di Gerardo Olivares Spagna 2007 95'

*14 km sono la distanza tra Tangeri e Algeciras in Spagna che bisogna percorrere attraverso lo stretto di Gibilterra. Distanza quindi tra l'Africa e l'Europa. Violeta vive in un villaggio del Mali, ma decide di scappare da casa per evitare il matrimonio combinato con l'uomo da cui subì molestie da bambina. Buba, nel vicino Niger trascorre le sue giornate tra la passione per il calcio e la necessità di fare il meccanico per vivere. Suo fratello lo convince a seguirlo a tentare una sorte migliore in Europa. I tre ragazzi si incontrano durante il viaggio verso il Marocco condividendo la meta dello Stretto di Gibilterra. Attraversano l'Algeria con mezzi di fortuna, e a un certo punto si ritrovano soli nel deserto del Ténéré e sbagliando direzione, cominciano a camminare a vuoto. È l'inizio di un durissimo cammino. Il regista spagnolo Olivares percorre il dramma dei migranti clandestini che dal Continente Nero vagano in direzione Marocco per raggiungere l'attraente opulenza europea; la tragica illusione dei disperati è che siano i 14 chilometri dello Stretto a separarli dall'agognata felicità.***SalaTV:** videofilm:

- ore 19.30 in via di definizione

domenica

6

Due ore da favola: letture/laboratorio **ore 10.30-12.30****IL LAGO DELL'ARCOBALENO****favola della tradizione popolare italiana**tecnica proposta: costruzione di **burattini***Due ore da favola è un viaggio nelle fiabe della tradizione popolare, una rassegna di letture/laboratorio e spettacoli dedicati ai bambini dai 4 ai 10 anni, che si svolgerà la domenica mattina nei mesi di marzo e aprile.***Costo del singolo laboratorio** 6 euro e tessera per gli accompagnatori adulti. Per la partecipazione è obbligatoria la prenotazione entro due giorni dalla data del laboratorio. I bambini devono essere

accompagnati dagli adulti.

info e prenotazioni: Laura Sacconi saccanilaura@libero.it 340.0664328

sabato

12

Omaggio a Peter Seller - parte seconda

SalaCinema: videofilm: ore 19.00

UNO SPARO NEL BUIO di Blake Edwards, Gran Bretagna/USA, 102'

Quando l'autista spagnolo del ricco monsieur Ballon viene trovato morto, il primo ufficiale di polizia a trovarsi sul posto è l'ispettore Clouseau. Tutti gli indizi conducono alla cameriera, Maria Gambrelli, ma Clouseau, attratto dalla bella ragazza, si convince che lei stia nascondendo qualcosa, perciò la fa rilasciare dalla prigione per poterla seguire di nascosto. Ma gli eventi non vanno come l'ispettore aveva previsto, la gente continua a venire uccisa e Maria si trova sempre coinvolta. Un personaggio importante però vuole che Clouseau continui ad indagare, mentre l'ispettore capo Dreyfus è sempre più esasperato dai guai combinati...

SalaCinema: videofilm: ore 21.30

LA PANTERA ROSA COLPISCE ANCORA

di Blake Edwards, Gran Bretagna, 1974, 115'

"Il diamante La Pantera Rosa" viene rubato e l'unica traccia lasciata dal ladro è un guanto bianco che è anche il segno distintivo del più famoso ladro di gioielli chiamato il Fantasma. Anche se questo famoso ladro è ormai in pensione, egli diventa suo malgrado il sospettato numero uno per l'ispettore Clouseau. Così, per cercare di ripulire il suo nome, il Fantasma viene allo scoperto per trovare il vero ladro e fornisce a Clouseau una falsa pista da seguire. Le varie gaffe di Clouseau porta il suo capo, l'ispettore Dreyfus, ad esserne esasperato a tal punto che decide addirittura di farlo uccidere così da liberarsene per sempre!

SalaTV: videofilm:

- ore 19.30 in via di definizione

domenica

13

Cinematinee': videofilm per ragazzi: ore 11.00

LA PANTERA ROSA SFIDA L'ISPETTORE CLOUSEAU

di Blake Edwards, Gran Bretagna/USA, 1976, 103'

Causa involontaria del ricovero in manicomio del suo superiore Charles Dreyfus, l'ineffabile Jacques Clouseau, che gli è subentrato nella carica di ispettore capo della polizia francese, provoca, proprio il giorno in cui egli, giudicato guarito, sarebbe stato dimesso dalla clinica, una sua definitiva ricaduta. Pazzo, ma lucido, Dreyfus non ha ormai che uno scopo: uccidere Clouseau.

SalaTV: videofilm per i più piccoli:

• ore 11.00 **L'ISPETTORE (LA PANTERA ROSA E I SUOI AMICI)**

Divertente serie di corti animati "L'ispettore", con il buffo protagonista realizzato sul modello dell'ispettore Clouseau, interpretato da Peter Sellers e protagonista della serie di film della "Pantera Rosa". Animazione, 120'

Con un naso infallibile per gli indizi, un ego degno dei migliori intrighi e una mente come una trappola per topi... chiusa a scatto, L'ispettore e la sua fidata lente d'ingrandimento si mettono all'opera per risolvere i delitti più misteriosi di Parigi. Affiancato dal fido Deux-Deux, L'ispettore come sempre mantiene il suo leggendario sangue freddo anche nel caos più totale, che spesso causa da solo, con risultati spassosi.

BioOsteria e BioBar: il sabato a cena e la domenica a pranzo, si mangia e si beve all'insegna del BIO e EQUO: menu veg/NOveg.

GAABE: il sabato mattina, appuntamento del gruppo d'acquisto solidale, per la spesa collettiva di alimenti biologici, detersivi, e molto altro ancora.

MercatoBIO di Aguzzano: banchi dipiccoli agricoltori, allevatori, trasformatori BIO del Lazio e delle province adiacenti, alimenti e artigianato del commercio equosolidale, vernici naturali, saponi, abbigliamento, artigianato ecologico e biocompatibile. ore 9.00-14.00

Primo sabato del mese al Casale Podere Rosa

Terzo sabato del mese al Centro di Cultura Ecologica

Corsi sociali:

Laboratorio di scrittura cinematografica

Corso di linguaggio cinematografico e analisi del film

laboratorio IL CORPO CHE DANZA

CORSO DI LINGUA INGLESE

ingresso: gratuito riservato ai soci anno 2011 (5,00)

spettacoli dal vivo: sottoscrizione per gli artisti (consigliata 4,00)

accessibilità: rampa di ingresso e servizi per diversamente abili

cani e altri animali: ammessi al guinzaglio

bus: linea atac343 da piazza Sempione o da MetroB-Rebibbia

CASALE PODERE ROSA

via Diego Fabbri snc (angolo via A. De Stefani), 00137 Roma - tel/fax 06.8271545 - info@casalepodererosa.org

**CASALE
PODERE
ROSA**



MARZO 2011

sabato

19

Minirassegna Christopher Nolan

SalaCinema: videofilm: ore 19.00

MEMENTO di Christopher Nolan USA 2000 113'

"Killer inconsapevole offresi. Questa potrebbe essere la didascalia ideale per il film. Il protagonista, Leonard, a seguito di un'aggressione subita da parte di due tossicodipendenti perde la moglie e la cosiddetta memoria breve. In pratica, non è più in grado di assimilare un ricordo per più di due, tre minuti. Allora è costretto ad annotarsi tutto ciò che gli accade (il suo corpo è completamente tatuato di appunti), deve fare polaroid delle persone con cui parla per ricordarne il nome e le qualità. Alla disperata, ossessiva, ricerca degli assassini della moglie finirà per essere utilizzato da chiunque abbia bisogno di commettere un omicidio. Basterà fargli credere che la vittima predestinata è effettivamente colui che ha ucciso la sua amata consorte. Tanto, dopo aver commesso l'ennesimo assassinio, dopo pochi minuti si dimenticherà di averlo compiuto. Il soggetto, tratto da un racconto del fratello del regista è certamente interessante. Protagonista assoluto è il TEMPO. Il tempo la cui assolutezza viene scardinata dalla narrazione a ritroso, dal flashback utilizzato come elemento narrativo primario, dalle costanti reiterazioni dei gesti e delle battute degli attori." [da FilmUp.com]

SalaCinema: videofilm: ore 21.30

INCEPTION di Christopher Nolan USA 2010 142'

"Dom Cobb (Leonardo Di Caprio) è un abile ladro, il migliore in assoluto nella pericolosa arte dell'estrazione, ovvero il furto di importanti segreti dal profondo subconscio durante lo stato onirico, quando la mente è maggiormente vulnerabile. La rara abilità di Cobb ne ha fatto una figura molto ricercata nell'ambiente del nuovo spionaggio industriale, ma anche un ricercato internazionale, facendogli perdere tutto ciò che ha amato. Ora a Cobb è stata offerta la chance di redimersi. Un ultimo lavoro potrebbe restituirgli la sua vita, se solo saprà ottenere l'impossibile – "inception". Invece del furto perfetto, Cobb e la sua squadra di specialisti dovranno riuscire nell'opposto: il loro compito non sarà rubare un'idea ma impiantarne una. Se avranno successo, potrebbe trattarsi del crimine perfetto. Ma nessun livello di pianificazione rigorosa e di esperienza possono preparare la squadra al pericoloso nemico che sembra prevedere ogni loro mossa. Un nemico che solo Cobb avrebbe potuto aspettarsi." [da FilmUp.com]

14-31

domenica

20

Due ore da favola: letture/laboratorio ore 10.30-12.30

LE OCHINE

favola della tradizione popolare italiana

tecnica proposta: costruzione di ombre

Due ore da favola è un viaggio nelle fiabe della tradizione popolare, una rassegna di letture/laboratorio e spettacoli dedicati ai bambini dai 4 ai 10 anni, che si svolgerà la domenica mattina nei mesi di marzo e aprile.

Costo del singolo laboratorio 6 euro e tessera per gli accompagnatori adulti. Per la partecipazione è obbligatoria la prenotazione entro due giorni dalla data del laboratorio. I bambini devono essere accompagnati dagli adulti.

info e prenotazioni: Laura Saccani saccanilaura@libero.it 340.0664328

Cinematinee': videofilm per ragazzi: ore 11.00

CORTO MALTESE: TESTE E FUNGHI

di Richard Danto, Liam Saury Francia/Italia 2002 60' animazione

Della serie della versione animata del capolavoro di Hugo Pratt, tre avventure di Corto Maltese che non si dimenticano, così come non si può dimenticare... un tradimento. In Teste e funghi, Geremia Steiner e Levi Colombia coinvolgono Corto in un viaggio nel cuore della foresta amazzonica sulle tracce del mitico Eldorado degli Inca. In La conga delle banane, un uomo in punto di morte affida a Corto una valigia da consegnare a Bocca Dorata. La valigia finisce dentro la ribellione dei raccoglitori di banane di Mosquito, in Brasile, facendo comparire una dopo l'altra Esmeralda, Venexiana Stevenson e Bocca Dorata, che più di tutti se la ride pensando al misterioso contenuto della valigia. In Concerto in O minore per arpa e nitroglicerina, troviamo invece Corto in Irlanda. Il suo amico Pat Finnucan, capo del movimento rivoluzionario Sinn Fein, è stato ucciso dagli inglesi aiutati dal traditore O' Sullivan.

sabato

26



sabato 26 marzo
ore 21.30
Casale Podere Rosa
Controcorenente

in concerto

Tornano al Casale i Controcorenente, con due grosse novità: un nuovo cd e un quarto elemento/mandolino

SalaCinema: concerto dal vivo: ore 21.30

Controcorenente propone un omaggio alle melodie della tradizione musicale e poetica di Roma e del Lazio. Si tratta di una rilettura originale che non vuole, tuttavia, tradire lo spirito più autentico e verace della romanità; una rilettura non meramente filologica, la cui autenticità risiede, anzitutto, nello spirito di amicizia

“fraterna” e nella comune passione che animano i suoi musicisti. L’omaggio di Controcorenente è quello di musicisti popolari (nel senso più largo dell’aggettivo) alla musica popolare. Si tratta della riscoperta di un patrimonio orale ancora vivo nella memoria collettiva dei meno giovani. Per certi versi, un ritorno all’infanzia e alle proprie radici musicali: alle feste, alle riunioni di famiglia e alle gite domenicali fuori porta. Non è casuale, in questo senso, la scelta degli strumenti che è la stessa delle antiche orchestre da strada e da serenata : chitarra, mandolino e fisarmonica per voce narrante o cantante.

*Neppure casuale è la scelta di **Controcorenente** di suonare spesso, dal vivo, (fin dove è possibile) in acustico, senza amplificazione, per restare fedeli alle sonorità originali ed alla più genuina ispirazione popolare. La registrazione di un cd, con l’aggiunta, in questo caso, di sonorità diverse da quelle tradizionali, è, in tal senso, un tradimento consapevole, perpetrato, tuttavia, in assoluta buona fede e nel rispetto del patrimonio della cultura popolare. Non rimane a questo punto che sperare nell’indulgenza degli ascoltatori e nel perdono dei puristi.*

*Buona musica da **Controcorenente!***

ingresso sottoscrizione (consigliato 4,00€)

domenica

27

Cinematinee': videofilm per ragazzi: ore 11.00

POM POKO

di Isao Takahata Giappone 1994 114' animazione

Dallo studio ghibli, creatore dei film di Miyazaki, un capolavoro d'animazione! Pom Poko, il film d'animazione firmato da Isao Takahata, è una favola che ha per tema il conflitto tra la natura e lo sviluppo urbanistico delle città. I piccoli orsetti Tanuki, abitanti delle colline Tama, sono costretti ad abbandonare il loro territorio a causa della costruzione di nuovi edifici. Scacciati dal loro habitat naturale i Tanuki faticano a procurarsi cibo e a trovare un rifugio sicuro. Decidono così di intraprendere una lotta per riconquistare le loro colline e garantirsi la sopravvivenza Un inno alla magia della foresta e alla bellezza delle creature che vivono intorno a noi.

SalaTV: videofilm:

- ore 11.00 in via di definizione

BioOsteria e BioBar: il sabato a cena e la domenica a pranzo, si mangia e si beve all'insegna del BIO e EQUO: menu veg/NOveg.

GAABE: il sabato mattina, appuntamento del gruppo d'acquisto solidale, per la spesa collettiva di alimenti biologici, detersivi, e molto altro ancora.

MercatoBIO di Aguzzano: banchi di piccoli agricoltori, allevatori, trasformatori BIO del Lazio e delle province adiacenti, alimenti e artigianato del commercio equosolidale, vernici naturali, saponi, abbigliamento, artigianato ecologico e biocompatibile. ore 9.00-14.00

Primo sabato del mese al Casale Podere Rosa

Terzo sabato del mese al Centro di Cultura Ecologica

Corsi sociali:

Laboratorio di scrittura cinematografica
Corso di linguaggio cinematografico e analisi del film
laboratorio IL CORPO CHE DANZA
CORSO DI LINGUA INGLESE

ingresso: gratuito riservato ai soci anno 2011 (5,00)

spettacoli dal vivo: sottoscrizione per gli artisti (consigliata 4,00)

accessibilità: rampa di ingresso e servizi per diversamente abili

cani e altri animali: ammessi al guinzaglio

bus: linea atac343 da piazza Sempione o da MetroB-Rebibbia

CASALE PODERE ROSA

via Diego Fabbri snc (angolo via A. De Stefani), 00137 Roma - tel/fax 06.8271545 - info@casalepodererosa.org

**CASALE
PODERE
ROSA**