



APRILE 2011

sabato

2



ore 9.00-14.00



## MercatoBIO di Aguzzano...al Casale Podere Rosa:

**Mercato agricolo biologico e dell'AltraEconomia - Mercatino del baratto e dell'usato:** opportunità per i soci/e del Casale di barattare, donare o vendere oggetti e abiti usati - **Mercato delle autoproduzioni**

dalle ore 13.00 **NEWS:** il **BIOpranzo del MercatoBIO:** a partire dal mese di febbraio la BioOsteria sarà aperta il sabato a pranzo -solo- il primo sabato del mese in concomitanza con il MercatoBIO (è **gradita la prenotazione**). E' possibile anche usufruire dei tavolini del BioBar per fermarsi a mangiare i prodotti che hai acquistato al mercato, e fare due una pausa e due chiacchiere nel giardino del Casale!!!

**dalle 19.00: NO NUKES: 3 film per dire NO al ritorno al Nucleare...sia civile che militare**

*Il Casale Podere Rosa è da sempre impegnato a favore degli impianti di produzione di energia da fonti rinnovabili, unica alternativa alla società del petrolio e del nucleare. L'utilizzo di fonti alternative e l'assunzione di stili di vita drasticamente meno energivori è l'unica vera alternativa alla richiesta di energia sempre crescente per produrre merci che durano da "Natale a Santo Stefano..."*

[Giornata in preparazione del **convegno sul nucleare** -con Margherita Hack, Gianni Mattioli, Mario Tozzi, Andrea Masullo- che si terrà sabato **9** aprile al Centro di Cultura Ecologica (Roma, Parco di Aguzzano). **info:** <http://www.centrodi cultura ecologica.it/home/node/632>]

**SalaTV:** videofilm: **ore 19.00 e ore 21.30 NO NUKES**, video di uno dei concerti dei 'MUSE: Musicians United for Safe Energy' fondato nel 1979 da Jackson Browne, Graham Nash, Bonnie Raitt, e John Hall. [Il video in inglese, ovviamente, ha sottotitoli in...Giapponese]

**SalaCinema:** videofilm: **ore 19.00 THE ATOMIC CAFE'** di Jayne Loader, Kevin Rafferty, Pierce Rafferty. Stati Uniti, 1982, 86'. Si tratta di un montaggio di una serie di filmati degli anni quaranta, cinquanta e sessanta nei quali si evidenzia la capacità del governo americano, attraverso l'utilizzo dei mezzi di comunicazione di massa, di indottrinare o comunque influenzare l'opinione comune della popolazione sul delicato tema della guerra nucleare.

**SalaCinema:** videofilm: **ore 21.30 SOGNI**, di Akira Kurosawa, Giappone/Stati Uniti, 1990 119'. In particolare l'episodio 'Fuji in rosso' racconta più che un sogno...un incubo. L'incubo che proprio oggi il popolo del Giappone sta vivendo con la catastrofe che l'incidente nucleare di Fukushima.

www.casalepoderosa.org

domenica

3

**Due ore da favola: letture/laboratorio ore 10.30-12.30 I MONTI PALLIDI**

**favola della tradizione popolare italiana - tecnica proposta: costruzione di marionette**

*Due ore da favola è un viaggio nelle fiabe della tradizione popolare, una rassegna di letture/laboratorio e spettacoli dedicati ai bambini dai 4 ai 10 anni, che si svolgerà la domenica mattina nei mesi di marzo e aprile. Costo del singolo laboratorio 6 euro e tessera per gli accompagnatori adulti. Per la partecipazione è obbligatoria la prenotazione entro due giorni dalla data del laboratorio. I bambini devono essere accompagnati dagli adulti. **prenotazioni:** Laura Saccani [saccanilaura@libero.it](mailto:saccanilaura@libero.it) 340.0664328*

**Cinematinee':** videofilm per ragazzi: **ore 11.00 QUANDO SOFFIA IL VENTO** di Jimmy T. Murakami, Gran Bretagna, 1986, 80' animazione. Forse non adatto ad un pubblico di giovanissimi visti i toni abbastanza cupi della storia. Si parla di guerra nucleare ed effetti esposizione alle radiazioni: il "rifugio antiatomico" costruito è del tutto inutile, così come le istruzioni degli opuscoli Tagliati fuori dal mondo e senza viveri i protagonisti della storia escono di casa e si ritrovano esposti senza rendersene conto al fallout nucleare...

sabato

9

Convegno al Centro di Cultura Ecologica:

## NUCLEARE: IL FUTURO O IL PASSATO?

Sabato 9 aprile 2011, ore 10,30

Centro di Cultura Ecologica. Via Fermo Corni  
(Parco Regionale Urbano di Aguzzano - zona Casal de' Pazzi)

*È veramente immaginabile rincorrere una escalation energetica infinita, pur nella consapevolezza dei tremendi impatti che essa comporta sulla sicurezza, l'ambiente, il clima, le generazioni a venire? Ma d'altra parte, è pensabile contingentare le risorse energetiche di fronte agli immensi paesi che stanno ormai occupando un ruolo di protagonisti assoluti nel nuovo ciclo economico (Cina, India, Brasile)?*

*O forse l'umanità dovrà trovare un modo per cambiare radicalmente prospettiva e ripensare il benessere collettivo partendo da una redistribuzione equa della ricchezza e da fonti energetiche alternative al fossile e al nucleare?*

*Chernobyl ieri e Fukushima oggi debbono insegnarci a ragionare in maniera alternativa su temi quali energia, economia, ambiente, sviluppo, ecologia, benessere umano.*

**Sabato 9 aprile, il Centro di Cultura Ecologica ha invitato a discutere di questi temi personaggi autorevoli del mondo scientifico, con visioni e convinzioni differenti:**

**Margherita Hack**, astrofisica, ritiene che il ritorno al nucleare sia necessario e inevitabile, pur se andrebbe gestito con grandissima serietà e competenza.

**Gianni Mattioli**, fisico, figura storica dell'ambientalismo italiano e tra i promotori del referendum sul nucleare del 1987. Ritiene che il ritorno al nucleare sia dannoso, inutile sotto il profilo energetico e economicamente svantaggioso.

**Mario Tozzi**, geologo, ha dedicato molto tempo alla divulgazione scientifica portando i grandi temi della scienza nelle case degli italiani attraverso trasmissioni televisive di grande successo. È convinto che la vera alternativa al nucleare e alle energie fossili risieda nelle energie rinnovabili, alle quali andrebbe dato un grande impulso.

**Andrea Masullo**, presidente del Comitato Scientifico di *Greenaccord*, modererà l'incontro.



**...E LA SERA AL CASALE:**

**Vivere senza soldi/Cena in BioOsteria...con poco o nulla**

**SalaCinema:** videofilm: **ore 19.00 e 21.30**

**VIVERE SENZASOLDI** di Line Halvorsen, Norvegia/ Italia, 52' (sub. ITA)

*"Non mi mancava nulla, avevo una casa e due figli cresciuti. Ho dato via tutto."*

*Il documentario Vivere Senza Soldi ci racconta la vita di Heidemarie*

*Schwermer, una donna tedesca di 68 anni che 14 anni fa fece una scelta*

*estrema: non usare più soldi. Con un'unica valigia di vestiti lascia la sua*

*appartamento e regala tutto ciò che possiede, cambiando radicalmente la sua*

*intera esistenza. Oggi, 14 anni dopo, continua a vivere quasi del tutto senza*

*soldi e dichiara di sentirsi sempre più libera e indipendente. Il film la segue nella sua*

*quotidianità mostrando le continue sfide che questo stile di vita alternativo comporta.*

*Heidemarie è infatti sempre in viaggio, ospite per qualche giorno da vecchi e nuovi amici e*

*disposta a incontrare persone mai viste prima. Non è preoccupata per il futuro e vive*

*intensamente il presente, perchè sa per esperienza che tutto va per il meglio quando ci si apre*

*alla vita, e a qualunque cosa che viene incontro. info: <http://livingwithoutmoney.org/?lang=it>*



domenica

10

**Cinematinee':** videofilm per ragazzi: **ore 11.00 PUZZOLE ALLA RISCOSSA**

di Roger Kumble, Stati Uniti, 2010, 92'. *Dan Sanders porta sua moglie e suo figlio a Rocky Springs per motivi di lavoro. Prima abitavano a Chicago. Rocky Springs è una piccola cittadina in mezza ai boschi, qui Dan insieme alla compagna del suo capo, Neal Layman, deve togliere tutti gli alberi e gli animali per costruire poi una metropoli. Gli animali del bosco decidono di non fargli portare a termine l'impresa e continueranno a fargli dispetti per cercare di fargli cambiare idea.*

sabato

16

SalaCinema: concerto dal vivo: ore 21.30



Vico Feronà

in concerto

*I Vico Feronà propongono brani tradizionali dall'est europa, tarantelle ed un repertorio originale molto influenzato dalla musica klezmer e balcanica. Fisarmoniche, archi, bouzouki, clarinetti e strane percussioni giocano tra rime in romanesco, tempi dispari e scale a chiocciola...*

*I Vico Feronà sono: **Eleonora Graziosi**: clarinetto, voce - **Giusy Cancellara**: violino - **Gabriele Hintermann**: contrabbasso - **Giuliano Della Pietra**: percussioni - **Riccardo Lana**: bouzouki, chitarra classica, voce - **Stefano Lorito**: fisarmonica, chitarra acustica.*

info: [www.myspace.com/vicoferona](http://www.myspace.com/vicoferona)

ingresso sottoscrizione (consigliato 4,00€)

domenica

17

Due ore da favola: letture/laboratorio ore 10.30-12.30 **HANSEL E GRETEL**

fiaba dei fratelli Grimm - tecnica proposta: costruzione con i dolci

*Due ore da favola è un viaggio nelle fiabe della tradizione popolare, una rassegna di letture/laboratorio e spettacoli dedicati ai bambini dai 4 ai 10 anni, che si svolgerà la domenica mattina nei mesi di marzo e aprile. Costo del singolo laboratorio 6 euro e tessera per gli accompagnatori adulti. Per la partecipazione è obbligatoria la prenotazione entro due giorni dalla data del laboratorio. I bambini devono essere accompagnati dagli adulti.*

info e prenotazioni: Laura Saccani [saccanilaura@libero.it](mailto:saccanilaura@libero.it) 340.0664328

Cinematinee': videofilm per ragazzi: ore 11.00 **IL CANE E IL SUO**

**GENERALE** di Francis Nielsen, Francia, 2003, 72' animazione

*Scritto da Tonino Guerra il poetico film d'animazione descrive in maniera originale il modo di un vecchio generale, aiutato da un simpatico cane, di riscattarsi da un episodio tragico accaduto in gioventù che lo ha fatto diventare un eroe nella guerra contro Napoleone a discapito però di un gran numero di uccelli.*

dall'8 aprile al 13 maggio

Il venerdì sera alle ore 21,00: Seminario, con rassegna cinematografica, sull'universo Hitchcockiano. 6 incontri con la proiezione e l'analisi di 6 film di Hitchcock: Notorius, l'amante perduta, La finestra sul cortile, La donna che visse due volte, Rebecca, la prima moglie, Intrigo internazionale, Nodo alla gola

**Chiusura fino al 6 MAGGIO**

**riapriremo sabato 7 con il MercatoBIO e la sera con lo spettacolo teatrale CICIULI', scritto e interpretato da Daniele Anzalone**

**BioOsteria e BioBar:** il sabato a cena e la domenica a pranzo, si mangia e si beve all'insegna del BIO e EQUO: menu veg/NOveg.

**GAABE:** il sabato mattina, appuntamento del gruppo d'acquisto solidale, per la spesa collettiva di alimenti biologici, detersivi, e molto altro ancora.

**MercatoBIO di Aguzzano:** banchi di piccoli agricoltori, allevatori, trasformatori BIO del Lazio e delle provincie adiacenti, alimenti e artigianato del commercio equosolidale, vernici naturali, saponi, abbigliamento, artigianato ecologico e biocompatibile. ore 9.00-14.00

Primo sabato del mese al Casale Podere Rosa

Terzo sabato del mese al Centro di Cultura Ecologica

**Corsi sociali:**

Laboratorio di scrittura cinematografica

Corso di linguaggio cinematografico e analisi del film

Corso di lingua inglese

ingresso: gratuito riservato ai soci anno 2011 (5,00)

**spettacoli dal vivo:** sottoscrizione per gli artisti (consigliata 4,00)

**accessibilità:** rampa di ingresso e servizi per diversamente abili

**cani e altri animali:** ammessi al guinzaglio

**bus:** linea atac343 da piazza Sempione o da MetroB-Rebibbia

**CASALE PODERE ROSA**

via Diego Fabbri snc (angolo via A. De Stefani), 00137 Roma - tel/fax 06.8271545 - [info@casalepodererosa.org](mailto:info@casalepodererosa.org)

