FOTOGRAFIA: impara l'arte e ...

5 incontri teorico-pratici per apprendere i concetti e le tecniche fondamentali della fotografia



Le lezioni comprendono una prima parte teorica e una successiva esercitazione pratica in esterno o in aula. Non sono richieste particolari competenze fotografiche (se ci sono ... tanto meglio!).



• la natura della luce • il colore della luce • la temperatura della luce • la temperatura della luce • controluce • il bilanciamento del bianco • fotografare con: • luce frontale • luce laterale • controluce



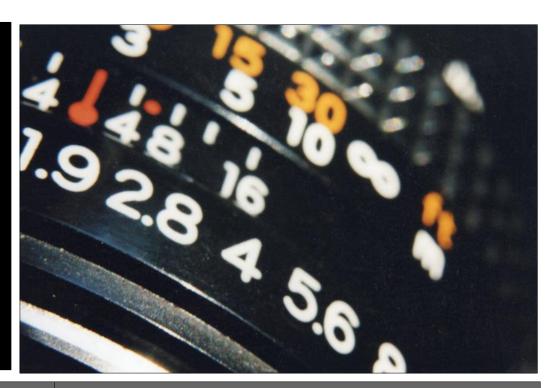
2 L'ESPOSIZIONE

TEORIA	ESERCITAZIONI
• messa a fuoco (m. a f.)	• m. a f. manuale e autofocus
• sensibilità ISO	• più sensibilità più "rumore"
 velocità dell'otturatore 	• il "mosso" creativo
• apertura del diaframma	• la profondità di campo



TEORIA la regola dei terzi la sezione aurea le simmetrie il "centro di interesse" previsualizzare la foto trovare le "linee guida" provare diverse angolazioni eliminare il superfluo

4 L'ATTREZZATURA



• fotocamere e sensori • obiettivi • flash • cavalletto e accessori • ESERCITAZIONI • usare diverse focali • impostare il flash • due flash con trigger • scatto remoto



TEORIA	ESERCITAZIONI
 distanza iperfocale 	• la fotografia di strada
 schemi di luce nel ritratto 	• il paesaggio
 l'effetto bokeh 	• il tramonto
• il mosso creativo	• la luna

Alcuni libri fotografici consultabili o da richiedere in prestito presso la biblioteca Passepartout del Casale Podere Rosa









